

BBK Niedersachsen DRUCK KUNST MAPPE

IM ZEICHEN
DER ZEITGENÖSSISCHEN
EXPERIMENTELLEN
DRUCK KUNST

Die Druckkunst als immaterielles Weltkulturerbe soll dauerhaft sichtbar gemacht werden. Dafür sorgt insbesondere auch der Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler. Der BBK Niedersachsen hat als Landesverband eine Mappe mit Werken 15 niedersächsischer Künstlerinnen und Künstler zusammengestellt. Sie zeigt ein breites Spektrum an technischen und stilistischen Möglichkeiten.

Beteiligt sind: Mike Behrens, Hein Bohlen, Ingeborg Dammann-Arndt, Schirin Fatemi, Gerten Goldbeck, Bianca Höltje, Imke Kreiser, Katharina Lechner, Gabriele Metasch, Petra Merz, R.F. Myller, Janos Nadasdy, Melanie Schöckel, Zahra ShahAhli und Gabriele Wendland.

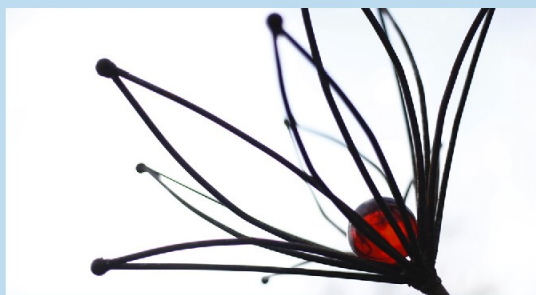
Wir freuen uns, die DruckKunstMappe im Kunsthof Mehrum zu präsentieren!

Bund Bildender Künstlerinnen
und Künstler für Niedersachsen e.V.



Jasmin Dürkop METALLOBJEKTE

Inspiziert von einer scheinbar anarchisch explodierenden Natur erschafft Jasmin Dürkop phantasievolle Objekte aus Eisen und Glas und orientiert sich dabei an den harmonischen Strukturen von Blüten und Sträuchern. Auch im Winter sind die Objekte ein Blickfang, wenn sie mit Raureif überzogen ihr Licht- und Schattenspiel in den Garten zaubern.



Gefördert durch:



Diese Veranstaltung ist Teil des
Themenjahres Wasser. Infos:
braunschweigischelandschaft.de



BRAUNSCHWEIGISCHE
LANDSCHAFT

Kunsthof Mehrum | Hauptstraße 47 | 31249 Hohenhameln
www.kunsthof-mehrum.de

Kunsthof Mehrum Raum für Kunst und Natur Ostern 2024



Der Kunsthof Mehrum e.V. eröffnet am Ostersonntag und Ostermontag von 11 bis 18 Uhr die Veranstaltungssaison 2025 im Rahmen des Themenjahrs WASSER der Braunschweigischen Landschaft.

Die Oster-Ausstellung lädt dazu ein, die essenzielle Rolle des Wassers als Grundlage des Lebens aus verschiedenen Perspektiven zu erleben.

Im großen Landhausgarten und in den Ausstellungsräumen präsentieren vier Künstlerinnen ihre Werke und gewähren spannende Einblicke in ihr Schaffen.

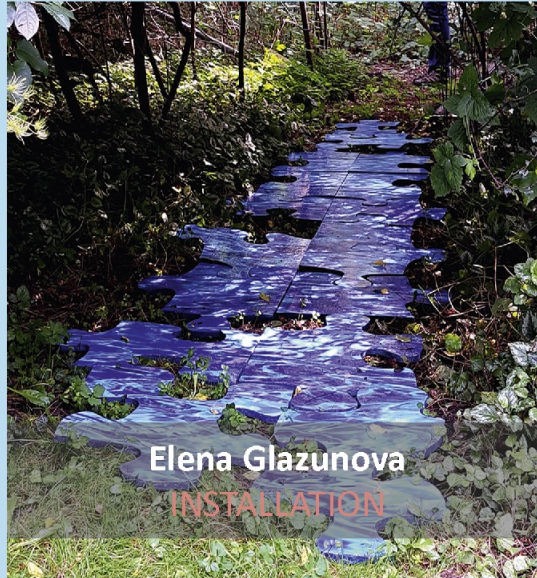


Schirin Fatemi
MALEREI & DRUCKGRAFIK

Kunst spiegelt verschiedene Perspektiven auf das Element Wasser, sei es als Quelle des Lebens oder als zerstörerische Kraft, aber auch als Spiegel der Welt und Symbol für Reinheit und Transformation.

Im Mittelpunkt der Arbeit von Schirin Fatemi steht die wechselseitige Beeinflussung von Mensch und Umwelt, die Natur als ein räumliches Gegenüber, das uns prägt und uns Resonanzerfahrungen ermöglicht.

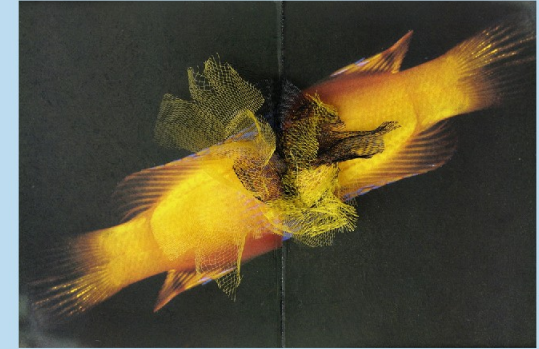
Die atmosphärischen Szenerien sprechen nicht nur unsere Wahrnehmung an, sondern verweisen auch auf eine innere Dimension.



Elena Glazunova
INSTALLATION

Elena Glazunova ist eine vielseitige Künstlerin, die in den Bereichen der Objektkunst, Installation, Grafik, Malerei und Mosaik arbeitet. Ihr Schwerpunkt liegt in der Kunst am Bau und Skulptur, wobei sie zahlreiche Installationen in öffentlichen Gebäuden und Räumen realisiert hat.

Ihre Werke beschreiben nicht die Dinge selbst, sondern rufen Erinnerungen an sie hervor. Hier zeigt sie die Installation "Panta Rhei - alles im Fluss". Ein Puzzle als Metapher des Weges zum ungewiss bleibenden Ganzen.



Martina Finkenstein
COLLAGEN & OBJEKTKUNST

Martina Finkenstein arbeitet häufig mit Alltagsgegenständen, die sie für ihre Wandobjekte, Collagen und Assemblagen weiterverarbeitet.

Fast täglich begegnen ihr Fundstücke wie alte Bücher, Verpackungsnetze, Autoschrott oder kaputte Spiegel, die meist als Müll und somit als wertlos betrachtet werden. Diese Gegenstände zu verfremden und zu verwandeln ist ihr künstlerisches Anliegen. Die ausgestellten Werke thematisieren die zunehmende, vom Menschen verursachte Meeresverschmutzung.